

KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS ŠVIETIMO SKYRIUI PRISKIRTOS KAUNO 1-OSIOS MUZIKOS MOKYKLOS

2023 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Siekiamo reikšmė	Sąsaja su įstaigos, savivaldybės ir (ar) kitų institucijų / įstaigų planavimo dokumentais, kurie lemia įstaigos veiklos prioritetus
Popamokinių veiklų lankomumo apskaitos informacinės sistemos efektyvus panaudojimas	Lankytojų pamokų/užsiėmimų dalis nuo bendro pamokų/užsiėmimų skaičiaus (proc.)	75	Kauno miesto savivaldybės tarybos 2022 m. vasario 22 d. sprendimas Nr. T-79 "Dėl Kauno miesto savivaldybės popamokinių veiklų lankomumo apskaitos tvarkos aprašo patvirtinimo"
	Faktinė lankomumo, žymėto kortele, dalis (proc.)	70	
Metiniai savivaldybės biudžeto asignavimai	3038621,00 eurų, iš jų: darbo užmokesčiui – 3038621,00 eurų; turtui – 0,00		
Veiklos planu prisidedama prie šių Kauno miesto savivaldybės 2023-2025 metų strateginio veiklos plano tikslų, uždavinių ir priemonių įgyvendinimo	Siekiami 2023-2025 metų strateginio veiklos plano tikslai - „Įtraukus, sumanus, besimokantis ir sportuojantis miestas“ ir šio uždavinio įgyvendinimo: 2.1.4. Vystyti efektyvaus švietimo ir sporto įstaigų tinklą ir plėtoti infrastruktūrą. Siekiami plėtoti efektyvų formaliojo ir neformaliojo švietimo įstaigų tinklą, gerinti ugdymo kokybę. Taip pat plėtoti, atnaujinti švietimo įstaigų ir kūno kultūros, mėgėjiško sporto infrastruktūrą, atliepiančią besimokančiųjų poreikius.		

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas / darbas	Pagrindinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Siekiami reikšmė	Atsakingas (-i) darbuotojas (-ai), pareigos
<b>Žmogiškieji ištekliai</b>			
<b>I. Personalo valdymas:</b>  1. Tobulinti darbuotojų motyvacinę sistemą, nukreiptą į darbuotojų veiklos rezultatyvumą ir aktyvumą.  1.1. Kartą per metus organizuoti individualius pokalbius su kiekvienu darbuotoju susitariant dėl svarbiausių darbų ir veiklos rezultatų.  1.2. Atlikti darbuotojų kasmetinį vertinimą.  2. Išlaikyti nepadidėjusį vienam mokiniui tenkančių bendrą darbuotojų skaičių.	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	90	Direktorius
	Pedagoginių pareigybių dalis nuo patvirtintų pareigybių (proc.)	82	Direktorius
	Paslaugas teikiančių pagalbos specialistų skaičius (žm. sk.)	0	Direktorius
	Bendras darbuotojų skaičius, tenkantis vienam mokiniui (vnt.)	0,16	Direktorius
	Darbuotojų kaitos indeksas (proc.)	12	Direktorius
<b>II. Kvalifikacijos tobulinimas:</b>  1. Parengti ir įgyvendinti pedagogų kvalifikacijos tobulinimo planą.  1.1. Nustatyti kvalifikacijos tobulinimo prioritetus ir organizuoti kvalifikacijos tobulinimo renginius.  1.1.1. Kauno miesto stygininkų seminaras „Smuiko šeimos instrumentų pedagogikos kelias“ (2022.01.24).  1.1.2. Respublikinis seminaras „Įvairių stilių ir epochų kūrinių interpretacija ir atlikimo ypatumai grojant akordeonu“ (2022.03.05).  1.1.3. Tarptautinis seminaras „Pedagoginių metodų įvairovės pritaikymas mokant muzikos šiuolaikinėje muzikos/meno mokykloje“ organizavimas (2022.03.07).  1.1.4. LMTA ir VDU lektorės, Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos mokytojos ekspertės dr. Gabrielės Kondrotaitės seminaras „Programinių kūrinių interpretacijos galimybės ir įvairovė“ (2022.03.16).  1.1.5. Tarptautinis seminaras „Inovatyvus ir kūrybinis požiūris į klasikinės muzikos mokymosi metodus“ . Projekto partneriai – Siguldos (Latvija) meno mokykla. I-asis projekto įgyvendinimo etapas 2022.03.21-25, II-asis etapas 2022.05.02-06.  1.1.6. Ilgametės mokyklos mokytojos Alvydos Česienės knygos pristatymo koncertas Kauno 1-oje muzikos mokykloje (2022.04.13).  1.1.7. Respublikinis seminaras „Lietuvių kompozitorių chorinės muzikos kūryba, atlikimo ir interpretacijos ypatumai“ (2022.04.02).  1.1.8. Klasikinės gitaros klasės mokytojų seminaras „Muzikinės minties interpretacija klasikinės gitaros pamokose ir aktualūs klausimai“ (2022.04.27).	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	80	Direktorius, pavaduotojos ugdymui

1.1.9. Respublikinis seminaras „Pianistinis pasirengimas pasirodymui scenoje: muzikos išraiškos priemonių aktualizavimas“ (2022.04.30).

1.1.10. Chorinio dainavimo klasės jaunių choro „Cantabile“ edukacinė-kūrybinė vasaros stovykla Molėtuose (2022.06.17-19).

1.1.11. Kauno 1-osios muzikos mokyklos liaudies muzikos instrumentų respublikinis seminaras Kauno Juozo Gruodžio konservatorijoje (2022.10).

1.1.12. Respublikinis seminaras muzikos mokyklų solfedžio ir muzikos istorijos mokytojams „Mokymo priemonių efektyvumas solfedžio ir muzikos istorijos pamokose“ (2022.11.05).

1.1.13. Bendras seminaras visiems mokyklos mokytojams psichologinio pobūdžio tematika (2022.11).

2. Atlikti įstaigos darbuotojų kvalifikacijos tobulinimo poreikio tyrimą.

2.1. Vykdyti kvalifikacijos tobulinimo stebėseną.

2.2. Skatinti pedagogų informacijos pasidalinimą iš lankytų seminarų

**FINANSAI**

<p><b>I. Gautos lėšos:</b></p> <p>1. Tobulinti finansinių išteklių planavimo ir racionalaus jų panaudojimo sistemą.</p> <p>2. Panaudoti papildomus finansavimo šaltinius, ieškant alternatyvių finansinių išteklių šaltinių.</p> <p>2.2. Gauti papildomas lėšas iš kavos aparatų nuomos.</p> <p>3. Pritraukti GPM 1,2 % paramą.</p> <p>4. Projekto „ADVANCED MUSICIANS SKILLS AND EMPLOYABILITY“ (Profesionalūs muzikantų įgūdžiai ir jų pritaikomumas) finansuojamo iš programos „ERAZMUS+“ lėšos.</p> <p>5. Gauti lėšas iš mokyklos organizuojamų renginių (nario mokesčio).</p>	<b>Įstaigos uždirbtų metinių pajamų dalis nuo metinio įstaigos biudžeto (proc.)</b>	<b>Įstaigos uždirbtų metinių pajamų dalis nuo metinio įstaigos biudžeto (proc.)</b>	<b>6,5</b>	Direktorius, direktoriaus pavaduotoja ūkiui
	<b>Įstaigos pritrauktos lėšos (Eur)</b>		<b>17000</b>	Direktorius, direktoriaus pavaduotoja ūkiui
	<b>Įstaigos vidutinė projektinio finansavimo paraiškoms laimėtų lėšų suma (Eur)</b>		<b>10000</b>	Direktorius
<p><b>II. Išlaidos:</b></p> <p>1. Planuoti prekių, paslaugų, darbų poreikį.</p> <p>1.1. Naudojama VIPIS programa planuojant ir įgyvendinant viešuosius pirkimus.</p> <p>2. Parengiamas biudžeto projektas, pagrįstas skaičiavimais ir išvadomis.</p> <p>3. Nustatytais terminais ir tvarka atlikti asignavimų perskirstymus (esant poreikiui).</p> <p>4. Užtikrinti sistemingą vidaus kontrolę.</p> <p>4.1. Atlikti mokyklos vidaus kontrolės (įskaitant finansų kontrolę) vertinimą.</p>	<b>Per ataskaitinius metus panaudotų asignavimų dalis nuo patvirtintų metinių asignavimų (proc.)</b>		<b>100</b>	Direktorius, direktoriaus pavaduotoja ūkiui
	<b>Per ataskaitinius metus panaudotų biudžeto asignavimų dalis nuo patvirtintų metinių biudžeto asignavimų (proc.)</b>		<b>100</b>	Direktorius, direktoriaus pavaduotoja ūkiui
	<b>Per ataskaitinius metus panaudotų asignavimų iš įstaigos įmokų pajamų dalis nuo patvirtintų asignavimų iš įstaigos įmokų pajamų</b>		<b>80</b>	Direktorius, direktoriaus pavaduotoja ūkiui

**TURTAS**

<b>I. Turto valdymas:</b> 1. Užtikrinti racionalų ir tausojantį turto valdymą. 2. Sunaudojamų energetinių išteklių apskaita, metų pabaigoje parengta lyginamoji analizė. 3. Racionaliai paskirstyti įstaigos valdomo nekilnojamojo turto plotą. 3.1. Atlikti patalpų apžiūrą. 3.2. Įgyvendinti projektą „Kauno 1-osios muzikos mokyklos, esančios J. Gruodžio g. 25, LT-44289 Kaune, įstaigos kodas 190144649 mokslo paskirties pastato, J. Gruodžio g. 25, Kaune paprastasis remontas“, kurio metu bus naujinami mokyklos fasadai, keičiama stogo danga ir įrengiamas pastato išorės apšvietimas. Projekto vertė 576389,00 Eur su PVM. Numatomas darbų terminas 12 mėn. 3.3. Įsigyti projektą mokyklos teritorijos sutvarkymui. 3.4. Įsigyti projektą lifto mokykloje įrengimui ir laiptinės sutvarkymui.	<b>Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto 1 kv. m. išlaikymo kaina (Eur)</b>	<b>14</b>	Direktorius, direktoriaus pavaduotoja ūkiui
	<b>Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo nekilnojamojo turto ploto dalis (proc.)</b>	<b>83</b>	Direktorius, direktoriaus pavaduotoja ūkiui
	<b>Įstaigos išnuomoto nekilnojamojo turto ploto dalis (proc.)</b>	<b>0,10</b>	Direktorius, direktoriaus pavaduotoja ūkiui
	<b>Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto kabinetinis plotas, tenkantis vienam įstaigos administracijos darbuotojui (kv. m.)</b>	<b>13,77</b>	Direktorius, direktoriaus pavaduotoja ūkiui
<b>II. Kilnojamo turto valdymas:</b> Mokykla nenaudoja transporto priemonių.	<b>Įstaigos naudojamos vienos transporto priemonės išlaikymo kaina (Eur)</b>	<b>0</b>	

**PAGRINDINĖ VEIKLA (neformaliojo švietimo organizavimas)**

<b>I. Neformaliojo ugdymo organizavimas:</b> 1. Užtikrinti kokybišką FŠPU ir NU programų vykdymą. 1.1. Sudaryti sąlygas ugdytis pagal įvairias mokinių gebėjimus ir saviraiškos poreikius tenkinančias programas. 1.2. Sudaryti saugias ir higienos normas atitinkančias ugdymosi sąlygas. 2. Išlaikyti leistiną mokinių, besimokančių neformaliojo švietimo įstaigoje, skaičių. 2.1. Reprezentuoti mokyklą miesto, šalies, užsienio mastu. 2.2. Stiprinti mokyklos įvaizdį, viešinant mokyklos veiklą internetinėje erdvėje. 3. Siekti, kad sutartis per mokslo metus nutraukiančių mokinių procentinė dalis būtų ne didesnė nei 10 %. 3.1. Atsižvelgiant į mokinių užimtumą, grupinėse pamokose pagrindinį dėmesį skirti darbui klasėje, mažinant namų darbų užduotis. 3.2. Sudaryti patogius, lanksčius tvarkaraščius mokiniams. 4. Organizuoti muzikos mokymą ukrainiečių vaikams. 4.1. Integruotos muzikos pamokos ukrainiečiams dalyvaujant mokyklos mokomųjų kolektyvų veikloje. 4.2. Individualios pamokos ukrainiečių vaikams renkantis muzikos instrumentą.	<b>Mokinių, besimokančių neformaliojo švietimo įstaigoje, skaičius (žm. sk.)</b>	<b>1200</b>	Direktorius, pavaduotojos ugdymui, klasių vadovai.

**PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS**

<b>I. Gerų ugdymo (-si) rezultatų užtikrinimas:</b>  <b>1. Siekti vaiko asmeninės pažangos, atsižvelgiant į individualius mokinių gebėjimus.</b>  1.1. Nuolat atnaujinti ugdymo programas.  1.2. Parengti 10 galimai skaitmeninio turinio užduočių ir/ar pratybų priemonių, naudojamų ugdymo procese.  1.3. Vykdyti pamokų stebėseną, orientuotą į mokinių pažangą ir pasiekimus.  <b>2. Siekti aktyvesnio tėvų dalyvavimo įstaigos organizuojamose veiklose.</b>  2.1. Parengti mokinių tėvų apklausos anketas, vertinant paslaugų kokybę.- (II ketv.).  2.2. Skatinti mokyklos bendruomenės narių bendravimą ir bendradarbiavimą (individualūs pokalbiai, tėvų susirinkimai, koncertai, el. dienyas).  2.2.1. Organizuoti Kauno 1-osios muzikos mokyklos šeimyninio muzikavimo konkursą - koncertą „Muzikuokime šeimoje“ (2023.02.24).  2.3. Viešinti ir atnaujinti informaciją mokyklos internetinėje svetainėje. 2.3.1. Nuolatos atnaujinti informaciją apie mokyklą socialiniuose tinkluose (Youtube ir Facebook).  <b>3. Tobulinti vaikų pažangumo/lankomumo sistemą.</b>  3.1. Vykdyti mokinių individualios pažangos/lankomumo stebėjimo analizę.  3.2. Siekti, kad pamokų lankomumo procentas būtų ne mažesnė nei 75%.  3.3. Siekti, kad Pagrindinio ugdymo programos (FŠPU) 2022 - 2023 m. m. baigusių mokinių mokymosi vidurkis (baigiamųjų egzaminų, diferencijuotų įskaitų gautų įvertinimų vidurkis) būtų – 9,2 balo.  <b>4. Skatinti vaikus ir pedagogus aktyviai dalyvauti koncertinėje, konkursinėje veikloje.</b>  4.1. Siekti, kad 50% mokinių dalyvautų miesto koncertinėje veikloje.  4.1.1. Respublikinis klasikinės gitaros festivalis „Gitaros maratonas“ (2023.01.28).  4.1.2. II tarpmokyklinis jaunųjų pianistų konkursas „Mokyklos spalvos“ (2023.02.02).  4.1.3. VIII respublikinis akordeono muzikos festivalis „Laiko ritmu“ (2023.02.04).	<b>Vaikų poreikius tenkinančių integruotų neformaliojo švietimo siūlomų sričių ir vykdomų programų skaičius (vnt.)</b>	<b>43</b>	Direktorius, pavaduotojos ugdymui, klasių vadovai.
	<b>Mokinių, įgijusių atskiros neformaliojo švietimo srities išsilavinimą, dalis (proc.)</b>	<b>8</b>	Direktorius, pavaduotojos ugdymui, klasių vadovai.
	<b>Neformaliojo švietimo teikiamų paslaugų kokybę itin palankiai vertinančių paslaugos gavėjų dalis (proc.)</b>	<b>80</b>	Direktorius, pavaduotojos ugdymui, klasių vadovai.
	<b>Veiksmingai organizuotų neformaliajam švietimui skirtų dienų dalis nuo bendro jų skaičiaus</b>	<b>95</b>	Direktorius, pavaduotojos ugdymui

- 4.1.4. XXX J. Pakalnio respublikinio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais konkurso 1-asis turas (2023.02.08).
- 4.1.5. Koncertas Lietuvos istorinėje prezidentūroje, skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo dienai „Mes – Lietuvos vaikai“ (2023.02.09).
- 4.1.6. Koncertas Lietuvos valstybės atkūrimo dienai paminėti Kauno socialinės globos centre „Vija“ (2023.02.15).
- 4.1.7. Koncertas „Muzikuojame šeimoje“ (2023.02.24).
- 4.1.8. VIII Kauno 1-osios muzikos mokyklos jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais etiudo konkursas „Skambantys pasažai“ (2023.03.03).
- 4.1.9. Pučiamųjų instrumentų klasės mokinių koncertas, skirtas Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai paminėti (2023.03.10).
- 4.1.10. Papildomo fortepijono klasės mokinių ansamblių ir pjesių konkursas (2023.03.14).
- 4.1.11. XVI mokyklinis styginių instrumentų 3-čios klasės etiudo ir pjesės festivalis-konkursas (2023.03.16).
- 4.1.12. Respublikinis džiazio muzikos festivalis „Džiazio fiesta“ (2023.03.18).
- 4.1.13. Tarpmokyklinis prancūziškos fortepijoninės muzikos festivalis „LE PATRIMOINE“ (2023.03.24).
- 4.1.14. Klasikinės gitaros etiudo konkursas (2023.03.29).
- 4.1.15. Styginių instrumentų klasės mokinių koncertas „Šv. Velykų belaukiant“ Kauno arkivyskupijos salėje“ (2023.04).
- 4.1.16. II respublikinis antrojo instrumento (fortepijono) programinės pjesės festivalis „Muzika vienija“ (2023.04.26).
- 4.1.17. Papildomo fortepijono pirmus metus grojančių mokinių ansamblių su mokytojais koncertas „Pagrokime kartu“ (2023.05.03).
- 4.1.18. Kanklių muzikos festivalis „Muzikos valanda motinai“ (2023.05.04).
- 4.1.19. Choro dainavimo klasės jaunučių choro „Prima“ koncertas „Mūsų mylimos mamos“ Kauno J. Dobkevičiaus progimnazijoje (2023.05.05).
- 4.1.20. Styginių instrumentų 1-os klasės mokinių koncertas „Sveika, vasarėle“ (2023.05).
- 4.1.21. Styginių instrumentų 2-os klasės mokinių koncertas „Pavasarinė mozaika“ (2023.05).
- 4.1.22. Styginių instrumentų orkestro koncertas, skirtas Motinos dienai paminėti Šv. Jurgio Kankinio bažnyčioje (2023.05).
- 4.1.23. Styginių instrumentų orkestro koncertas Betygalos Šv. Mikalojaus bažnyčioje (2023.05).
- 4.1.24. Klasikinės gitaros 4/8 klasių mokinių koncertas „Grojame Laisvės alėjoje“ (2023.05.20).
- 4.1.25. Klasikinės gitaros mokinių koncertas Pažaislio vienuolyno bažnyčioje (2023.05.28).
- 4.1.26. Fortepijono ir ansamblinio grojimo klasių mokinių koncertas Šiaulių Ch. Frenkelio viloje-muziejuje (2023.05.29).
- 4.1.27. Kauno 1-osios muzikos mokyklos absolventų baigimo pažymėjimų įteikimo šventinis koncertas Kauno valstybinėje filharmonijoje (2023.06.12).

4.1.28. Fortepijono ir ansamblinio grojimo klasių mokinių koncertas M. K. Čiurlionio namuose Vilniuje (2023.10.05).

4.1.29. Styginių instrumentų 9-12 kl. mokinių koncertas Samylų kultūros centre (2023.10).

4.1.30. Mokyklinis etiudų konkursas fortepijono 2-7 kl. mokiniams (2023.10.27).

4.1.31. Papildomo fortepijono klasės mokinių etiudų konkursas (2023.11.17).

4.1.32. Styginių instrumentų klasės mokinių koncertas Prienų meno mokylos Jiežno filiale (2023.11).

4.1.33. Klasikinės gitaros klasės koncertas Vilniaus bažnytinio paveldo muziejuje (2023.12).

4.1.34. Kompozitoriaus E. Pozzoli etiudų festivalis (2023.12).

4.1.35. Kauno 1-osios muzikos mokyklos 75-mečio minėjimas-koncertas Kauno valstybinėje filharmonijoje (2023.12.12).

4.1.36. Ansamblinio grojimo klasės Kalėdinis koncertas „Žiemos paralelės“ (2023.12).

#### **4.2. Siekti, kad 30% mokinių dalyvautų respublikiniuose/tarptautiniuose renginiuose.**

4.2.1. Tarptautinis konkursas-festivalis „Dresdner Wintersterne 2023“ (Dresdenas, Vokietija) (2023.01.06).

4.2.2. VII respublikinis styginių instrumentų festivalis „Romantikų įkvėpti“ Trakuose (2023.01.27).

4.2.3. XV nacionalinio Jono Švedo konkurso Kauno krašto atranka (2023.01.28).

4.2.4. IV respublikinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Karališkasis barokas 2023“ VDU Auloje (2023.01.28).

4.2.5. Respublikinis klasikinės gitaros festivalis „Gitaros maratonas“ (2023.01.28).

4.2.6. VIII respublikinis akordeono muzikos festivalis „Laiko ritmu“ (2023.02.04).

4.2.7. Respublikinis K.Ivaškevičiaus stygininkų konkursas J.Naujialio muzikos gimnazijoje (2023.02.09).

4.2.8. XXX J. Pakalnio respublikinio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais konkurso 2-asis Kauno krašto turas (2023.02.25).

4.2.9. Respublikinis klasikinės gitaros konkursas „RASGUEADO“ (2023.02.25).

4.2.10. IX Kauno krašto akordeonistų festivalis-maratonas (2023.03.04).

4.2.11. VIII respublikinis styginių instrumentų festivalis „Nuo renesanso iki džiaz“ Kauno r. meno mokykloje (2023.03.04).

4.2.12. Respublikinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Žvaigždutės Lietuvai“, skirtas Miko Petrausko 150 gimimo metinėms paminėti (2023.03.17).

4.2.13. VI respublikinis jaunųjų dirigentų konkursas, skirtas artėjančiam pirmosios Lietuvos Dainų šventės šimtmečiui paminėti (2023.03.18).

4.2.14. Respublikinis džiaz muzikos festivalis „Džiaz fiesta“ (2023.03.18).



- 4.2.15. Respublikinis muzikos, gimnazijų bei meno mokyklų varinių pučiamųjų muzikos instrumentų festivalis „Vario spalvos-2023” (2023.03.22).
- 4.2.16. IV tarptautinis jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais muzikos instrumentais konkursas “WIND STARS 2023” (2023.03.22-24).
- 4.2.17. IV tarptautinis konkursas “Muzikuojantys berniukai” (2023.03.24).
- 4.2.18. XI respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „Garsų vaivorykštė“ (2023.03.25).
- 4.2.19. III respublikinis jaunųjų dirigentų konkursas, skirtas Petro Bingelio atminimui (2023.03.31).
- 4.2.20. XXXVII Grand Concours International de Piano (Lionas, Prancūzija) (2023.04.02).
- 4.2.21. II respublikinis tautinių instrumentų jaunųjų atlikėjų-solistų konkursas „Tautiniai gaidų raštai“ (2023.04.22).
- 4.2.22. II respublikinis akordeonininkų festivalis „ACCORDIONISSIMO 2023“ (2023.04.22).
- 4.2.23. II respublikinis antrojo instrumento (fortepijono) programinės pjesės festivalis „Muzika vienija“ (2023.04.26).
- 4.2.24. Tarptautinis konkursas „Vienna Stars 2023“ (Viena, Austrija) (2023.04.24-28).
- 4.2.25. Respublikinis teatralizuotas muzikos festivalis „ZOOMUZIKA-2023“ Kauno M.Petrausko scenos menų mokykloje (2023.04.28).
- 4.2.26. XI-asis respublikinis jaunųjų atlikėjų harmonizuotų lietuvių liaudies dainų a'cappella konkursas „Oi žiba žiburėlis – 2023” (2023.04.29).
- 4.2.27. X respublikinis tautosakos ir etninės muzikos konkursas „Tramtatulis“ (2023.04.29-30).
- 4.2.28. VII respublikinis gitaros ansamblių festivalis „Muzikiniai raktai“ (2023.05.06).
- 4.2.29. II Tarptautinis Baltijos šalių nacionalinių instrumentų jaunųjų atlikėjų konkursas „BALTIKA – 2023“ (2023.05.06).
- 4.2.30. VII respublikinis vaikų ir jaunimo muzikos festivalis „Skambantys perliukai“ Kėdainių arenoje (2023.05.06).
- 4.2.31. Respublikinis jaunųjų smuikininkų ansamblių festivalis, skirtas Vilniaus 700 metų jubiliejui (2023.05.20).
- 4.2.32. Respublikinis kamerinio muzikavimo festivalis „Garsų išdaigos“ (2023.05.20).
- 4.2.33. IV tarptautinis jaunųjų pianistų ir ansamblių konkursas „MUSICA PIANOFORTE“ (2023.06.06-08).
- 4.2.34. Tarptautinis konkursas „ITALIA AWARD“ (2023.06.17).
- 4.2.35. Respublikinis tautinių muzikos instrumentų festivalis „Upokšnis“ Kauno J. Gruodžio konservatorijoje (2023.10).
- 4.2.36. II respublikinis akordeono pramoginės muzikos konkursas „AKORDIADA“ (2023.10.21).
- 4.2.37. Styginių instrumentų festivalis „Rudens mozaika“ Marijampolės meno mokykloje (2023.11).
- 4.2.38. Tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Muzikos tiltai“ (2023.11.18).

4.2.39. XXII respublikinis jaunųjų pianistų festivalis-maratonas (2023.11.25).

4.2.40. IV tarptautinis jaunųjų pianistų ir ansamblių konkursas-festivalis „EDELWEISS 2023“ (Austrija, Viena) (2023.12.01-03).

4.2.41. XXIII Lietuvos muzikos ir meno mokyklų festivalis „Arco“ Kauno J.Naujajio muzikos gimnazijoje (2023.12).

4.3. Aktyviai bendradarbiauti su socialiniais partneriais, įvairiomis savivaldybės įstaigomis, organizacijomis.

4.3.1. Pasirašytos naujos bendradarbiavimo sutartys su 2 užsienio organizacijomis (Siguldos (Latvija) meno mokykla) ir vykdytos bendros veiklos.

4.3.2. Pasirašytos naujos bendradarbiavimo sutartys su 3 Lietuvos organizacijomis ir vykdytos bendros veiklos (Vilniaus B. Dvariono muzikos mokykla, Vievio meno mokykla, Kauno menininkų namai)

4.4. Dalintis vaizdine koncertine medžiaga, skelbiant ją internetinėje erdvėje (mokyklos internetinėje svetainėje, Facebook paskyroje, Youtube kanale).

#### **5. Aktyvinti mokyklos pedagogų ir mokinių dalyvavimą projektinėje veikloje.**

5.1. Bendras projekto „ADVANCED MUSICIANS SKILLS AND EMPLOYABILITY“ (Profesionalūs muzikantų įgūdžiai ir jų pritaikomumas) finansuojamo iš programos „ERAZMUS+“ įgyvendinimas. Projekto partneriai – Italijos asociacija Italian accordion culture“.

I-asis projekto įgyvendinimo etapas 2023 m. rugsėjo mėn. Kaune, II-asis projekto įgyvendinimo etapas Spoleto (Italijoje) 2023 m. lapkričio mėn.

5.2. Bendras projektas su A.Martinaičio dailės mokykla.

#### **6. Užtikrinti renginių, reprezentuojančių mokyklą Lietuvoje ir užsienyje organizavimą.**

6.1. Respublikinis klasikinės gitaros konkursas „RASGUEADO“ (2023.02.25).

6.2. XI respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „Garsų vaivoryštė“ (2023.03.25).

6.3. II respublikinis tautinių instrumentų jaunųjų atlikėjų-solistų konkursas „Tautiniai gaidų raštai“ (2023.04.22).

6.4. XI-asis respublikinis jaunųjų atlikėjų harmonizuotų lietuvių liaudies dainų a'cappella konkursas „Oi žiba žiburėlis – 2023“ (2023.04.29).

6.5. IV tarptautinis jaunųjų pianistų ir ansamblių konkursas „MUSICA PIANOFORTE“ (2023.06.06-08).

6.6. Tarptautinis konkursas „Muzikos tiltai“ (2023.11).

6.7. IV tarptautinis jaunųjų pianistų ir ansamblių konkursas „EDELWEISS 2023“ (Austrija, Viena) (2023.12.01-03).

7. Pateikti kandidatūrą metų Mokytojo nominacijai.	Įstaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų	2	Direktorius, pavaduotojos ugdymui
	Vykdomų tarptautinių renginių skaičius (vnt.)	3	Direktorius, pavaduotojos ugdymui
	Vykdomų tarptautinių ir respublikinių projektų skaičius (vnt.)	1	Direktorius, pavaduotojos ugdymui
<b>II. Teikiamų paslaugų kaštai:</b>  1. Vykdyti tėvų mokesčio už mokslą surinkimo sistemos stebėseną.  2. Siekti pritraukti lėšas iš išorės. 2.1. GPM 1,2 proc. parama. 2.2. Mokyklos patalpų nuoma 3 m².  3. Siekti išlaikyti leistiną maksimalų mokinių skaičių.	Įstaigos teikiamų paslaugų finansinių išteklių, skirtų neformaliajam švietimui organizuoti, dalis (proc.)	92,2	Direktorius
<b>III. Geros savijautos užtikrinimas:</b>  1. Užtikrinti mokinių saugumą mokykloje. 1.1. Atsižvelgiant į besikeičiančius LR teisės aktus, mokykloje pastoviai atnaujinti/naujai parengti mokyklos veiklą reglamentuojančius dokumentus.  1.2. Užtikrinti Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo skyriaus vedėjo 2018 m. kovo 8 d. įsakymo Nr. 35-156 įgyvendinimą.  2. Parengti mokinių tėvų apklausos anketas, vertinant mokinių saugumo bei socialinių poreikių tenkinimą įstaigoje.  2.1. Atlikti tyrimą apie mokinių savijautą mokykloje.	Mokinių, saugiai ir gerai besijaučiančių ugdymo įstaigoje, dalis nuo bendro įstaigą lankančių skaičiaus (proc.)	80	Direktorius, pavaduotojos ugdymui, klasių vadovai.
<b>IV. Paslaugų (neformaliojo švietimo sritis – muzika), atsižvelgiant į vaiko poreikius, užtikrinimas.</b>  1. Teikti platų muzikinių ugdymo programų pasirinkimą (43). 2. Sudaryti sąlygas ankstyvojo muzikinio ugdymo programos mokiniams integruotis į FŠPU programas. 3. Sudaryti sąlygas mokytis socialiai remtinų šeimų vaikams. 4. Sudaryti sąlygas mokiniams naudotis mokyklos instrumentais saviruošai.	Siūlomų neformaliojo švietimo sričių skaičius	1	Direktorius, pavaduotojos ugdymui, klasių vadovai.
<b>V. Aprūpinimo šiuolaikinėmis edukacinėmis priemonėmis užtikrinimas.</b>  1. Kokybiškų muzikos instrumentų įsigijimo programa: 1.1. Įsigyti tūbą mokyklos pučiamųjų muzikos instrumentų orkestrui; 1.2. Įsigyti akordeonų (3 vnt.) 1.3. Įsigyti pianinų (5 vnt.)  2. Parengti ir išleisti metodinius-mokomuosius leidinius:  2.1. Mokomoji-metodinė priemonė- leidinys "Nepaprasti nuotykių natų karalystėje" III d.	Įsigytų ir naudojamų šiuolaikinių edukacinių priemonių skaičius (vnt.)	15	Direktorius, pavaduotoja ūkiui

2.2. Mokomoji-metodinė priemonė - M.Šidlausko Fortepijoninių pjesių albumas "12 zodiako ženklų";

2.3. Mokomoji-metodinė priemonė - K.Katavičiūtės Pjesė styginių orkestrui "Eglė žalčių karalienė";

2.4. Mokomoji-metodinė priemonė - K.Mačikūno Pjesė fortepijonui Noktiurnas op. 2 (Domanto mokinys);

2.5. Mokomoji-metodinė priemonė - fortepijoninių pjesių albumas "Muzikinis nuotykis" jaunesniųjų fortepijono klasių mokiniams;

2.6. Mokomoji-metodinė priemonė - leidinys "Didieji muzikos genijai. F.Listas. Klajūnas baltomis pirštinėmis";

2.7. Mokomoji-metodinė priemonė - leidinys "Didieji muzikos genijai.G.F.Hendelis. Didysis baroko karalius"

--	--	--

PRITARTA

Kauno 1-osios muzikos mokyklos tarybos

2023 m. vasario 27 d. protokoliniu nutarimu Nr. MR-2