

**VI RESPUBLIKINIS
TAUTINIŲ MUZIKOS INSTRUMENTŲ KAMERINIŲ ANSAMBLIŲ
FESTIVALIS-KONKURSAS „KETURNYTIS“**

NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. VI respublikinio tautinių muzikos instrumentų kamerinių ansamblių festivalio-konkurso „Keturnytis“ (toliau vadinamo festivaliu-konkursu) nuostatai reglamentuoja renginio tikslą, uždavinius, organizavimo ir dalyvavimo tvarką.

II. TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

2. Festivalio-konkurso tikslas – atrinkti geriausias šalies tautinių muzikos instrumentų kamerinius ansamblius.

3. Festivalio-konkurso uždaviniai:

3.1. ugdyti jaunųjų atlikėjų kamerinį ansamblinį muzikavimą;

3.2. skatinti mokinių ir mokytojų kūrybinę iniciatyvą, bendradarbiavimą;

3.3. populiarinti kamerinį muzikavimą tautiniais muzikos instrumentais.

III. DALYVIAI

4. Festivalyje-konkurse kviečiami dalyvauti Lietuvos vaikų muzikos (meno), bendrojo lavinimo mokyklų, jaunimo centrų, konservatorijų kameriniai kolektyvai (duetai, trio, kvartetai, kvintetai, sektetai).

IV. LAIKAS, VIETA

5. Festivalis-konkursas vyks 2020 m. balandžio 15 d. (trečiadienis) 10.00 val. Kretingos meno mokykloje (Mėguvos g. 7, Kretinga). Registracija nuo 9.00 val.

V. KATEGORIJOS, AMŽIAUS GRUPĖS

6. Festivalio-konkurso kategorijos:

6.1. I kategorija – vienaarūšiai ir mišrūs liaudies tradicinių instrumentų kameriniai ansambliai;

6.2. II kategorija – vienaarūšių tautinių instrumentų kameriniai ansambliai;

6.3. III kategorija – mišrūs tautinių instrumentų kameriniai ansambliai;

6.4. IV kategorija – tautinių instrumentų kameriniai ansambliai, savo sudėtyje turintys ne tautinių instrumentų.

7. Festivalio-konkurso amžiaus grupės:

7.1. I grupė – iki 11 metų amžiaus;

7.2. II grupė – nuo 12 iki 15 metų amžiaus;

7.3. III grupė – nuo 16 metų amžiaus.

Pastaba: Ansambliis atitinkamai grupei priskiriamas pagal vyriausiojo mokinio amžių. Mokytojai gali dalyvauti ansamblių sudėtyje, bet negali groti vedančiųjų partijų.

VI. PROGRAMOS REIKALAVIMAI

8. Kolektyvai atlieka du laisvai pasirinktus kūrinius. Pageidautina, kad į programas būtų įtraukiami naujai sukurti arba aranžuoti kūriniai.

VII. VERTINIMAS

9. Konkursas viešas.

10. Vertinimo komisija skelbiama prieš Festivalio-konkurso pradžia.

11. Vertinimo komisijos sprendimai galutiniai ir neapskundžiami.

12. Vertinimo kriterijai: meninis ir techninis atlikimo meistriškumas, artistiškas, įtaigumas, sceninė kultūra.

VIII. APDOVANOJIMAI

13. Visi dalyviai apdovanojami Kretingos meno mokyklos Padėkos raštais.

14. Laureatai apdovanojami Kretingos meno mokyklos Diplomais ir Prizais.

15. Už geriausią naujai sukurtą autorinį kūrinį kameriniam kolektyvui apdovanojama Kretingos meno mokyklos Prizu.

16. Už geriausią aranžuotą kameriniam kolektyvui apdovanojama Kretingos meno mokyklos Prizu.

IX. PARAIŠKŲ PATEIKIMO TVARKA

17. Festivalio-konkurso dalyvio anketos (priedas) priimamos iki 2020 m. vasario 7 dienos imtinai. Anketas siųsti el. paštu: vilijavit@gmail.com.

18. Atsiųsta anketa patvirtina, kad sutinkate, jog renginio metu būsite fotografuojami, filmuojami, o medžiaga talpinama į Kretingos meno mokyklos internetinę svetainę.

X. PRELIMINARI PROGRAMA

19. Festivalio-konkurso dienotvarkė:

9.00-10.00 Dalyvių registracija.

10.00-12.00 Konkursas.

12.00-13.00 Pietų pertrauka.

13.00-14.00 Koncertas.

14.00-14.30 Konkurso rezultatų paskelbimas.

14.30-15.00 Diskusijos. Festivalio-konkurso uždarymas.

XI. DALYVIO MOKESTIS

20. Festivalio-konkurso dalyvio mokestis 4 eur. (kiekvienam dalyviui).

21. Mokestį, iki balandžio 1 d. įskaitytinai, pervesti į Tautinės muzikos asociacijos „Trimitatis“ banko sąskaitą LT79 7044 0600 0812 5336.

Adresas : Saulėtekio g. 8, Kiškėnų k., Klaipėdos raj. Įmonės kodas 304152439.

Mokėjimo paskirtis: VI Respublikinio tautinių muzikos instrumentų kamerinių ansamblių festivalio-konkurso „Keturnytis“ dalyvio (kolektyvo pavadinimas) mokestis.

22. Sąskaitas įstaigoms, už festivalio-konkurso dalyvio mokestį, pasiimsite registruojantis, renginio dieną.

23. Dalyviui neatvykus į konkursą, mokestis negrąžinamas.

24. Kelionės ir maitinimosi išlaidas apmoka patys konkurso dalyviai.

XII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

25. Festivalio-konkurso organizatorius – Kretingos meno mokykla.

Direktorius Bernardas Anužis. Tel. 8 445 79255. El. paštas: kmm@kmm.kretinga.lm.lt

26. Festivalio-konkurso koordinatore, informacijos teikimas – Vilija Vitkauskienė (kanklių mokytoja metodininkė). Tel. 8 676 55022, el. paštas: vilijavit@gmail.com

27. Festivalio-konkurso partneris – Kretingos švietimo centras.

28. Festivalio-konkurso rėmėjas – Tautinės muzikos asociacija „Trimitatis“

29. Mokytojai registruojasi elektroninėje renginių registracijos sistemoje „Semi plus“ <https://www.semiplus.lt> Mokytojams, parengusiems mokinius, bus išduodamos Kretingos rajono švietimo centro pažymos.
