

RESPUBLIKINIO MUZIKOS (MENO) MOKYKLŲ FORTEPIJONINIŲ
ANSAMBLIŲ IR KONCERTMEISTERIŲ KONKURSO
„AKCENTAI“

NUOSTATAI

KONKURSO TIKSLAS

Skatinti jaunuosius atlikėjus plėsti pianistines žinias ansamblinio grojimo ir akompanavimo srityse, o pedagogus domėtis šių dalykų dėstymo metodika, plėsti žinias parenkant repertuarą, dalintis metodine patirtimi tarpusavyje.

KONKURSO SĄLYGOS

1. Konkursas vyks 2020 03 14 Kauno 1-osios muzikos mokyklos didžiojoje salėje (J.Gruodžio g. 25, Kaunas).
2. Konkurso dalyviai – Lietuvos muzikos (meno) mokyklų mokiniai, skambinantys fortepijoniniuose ansambliuose keturiomis, šešiomis ar aštuoniomis rankomis. Arba moksleiviai, akompanuojantys iliustratoriams – vokalistams ar instrumentalistams.
3. Konkursas skirstomas į tris kategorijas:
 - 3.1. keturių rankų fortepijoninių ansamblių kategorija;
 - 3.2. šešių, aštuonių rankų fortepijoninių ansamblių kategorija;
 - 3.3. koncertmeisterio (akompanavimas iliustratoriui) kategorija.
4. Kelionės ir pragyvenimo išlaidas apmoka patys dalyviai.
5. Konkurso dalyvių pasirodymą vertins konkurso vertinimo komisija, kurios narius kviečia organizacinis komitetas. Vertinimo komisijos narių pavardės skelbiamos konkurso pradžioje. Komisijos vertinimai galutiniai ir neskundžiami.

KONKURSO TVARKA

I KATEGORIJA – KETURIŲ RANKŲ FORTEPIJONINIAI ANSAMBLIAI

II KATEGORIJA – ŠEŠIŲ AR AŠTUONIŲ RANKŲ FORTEPIJONINIAI ANSAMBLIAI

Abiejų kategorijų amžiaus grupės:

A grupė – moksleiviai iki 10 metų.

B grupė – 11-12 metų moksleiviai.

C grupė – 13-14 metų moksleiviai.

D grupė – 15-16 metų moksleiviai.

E grupė – 17-18 metų moksleiviai.

F grupė – dalyvių amžius neribojamas. Šioje kategorijoje gali dalyvauti ansambliai, sudaryti iš moksleivio ir jo pedagogo ar moksleivio ir jo šeimos nario.

Jei ansamblio sudėtyje yra skirtingų amžiaus grupių moksleiviai, vedamas bendras dalyvių amžiaus vidurkis.

Repertuaras

Abiejų kategorijų ir visų amžiaus grupių konkurso dalyviai privalo atlikti du skirtingo charakterio kūrinius.

Abiejų kategorijų konkurso dalyvių programos trukmė:

- A grupė – iki 5 min.
- B grupė – iki 6 min.
- C grupė – iki 7 min.
- D grupė – iki 10 min.
- E grupė – iki 12 min.
- F grupė – iki 15 min.

Konkurso dalyvio mokestis – 12 eurų kiekvienam ansamblio nariui.

III KATEGORIJA- KONCERTMEISTERIO**Amžiaus grupės:**

- A grupė – moksleiviai, gimę 2010 metais ir vėliau.
- B grupė – moksleiviai, gimę 2008 metais ir vėliau.
- C grupė – moksleiviai, gimę 2006 metais ir vėliau.
- D grupė – moksleiviai, gimę 2004 metais ir vėliau.
- E grupė – moksleiviai, gimę 2001 metais ir vėliau.

Repertuaras

Visų amžiaus grupių konkurso dalyviai privalo atlikti du skirtingo charakterio vokalinio ar instrumentinio žanro kūrinius.

Programos trukmė:

- A grupė – iki 3 min.
- B grupė – iki 5 min.
- C grupė – iki 10 min.
- D grupė – iki 12 min.
- E grupė – iki 15 min.

Konkurso dalyvio mokestis – 12 eurų kiekvienam dalyviui (koncertmeisteriui ir iliustratoriui), išskyrus profesionalą iliustratorių.

- Konkurso dalyvis akompanuoja iliustratoriui – vokalistui ar instrumentalistui.
- Iliustruoja profesionalūs atlikėjai arba moksleiviai.
- Koncertmeisterio kategorijos kūriniuose būtina akompanimento partija. Negalima atlikti kamerinių sonatų ir koncertų.
- Konkurso metu draudžiama naudotis audio – video medžiaga.

VERTINIMAS IR PASKATINIMAS

1. Programos atlikimas vertinamas pagal šiuos vertinimo kriterijus:

- 1.1. ansambliško pojūtis,
- 1.2. kūrinių interpretacijos raiškumas,
- 1.3. techninių priemonių kokybė,
- 1.4. meninės interpretacijos ryškumas,
- 1.5. programos sudėtingumas.

2. Kiekvienoje kategorijoje ir amžiaus grupėje geriausiai pasirodę dalyviai bus apdovanoti laureatų, diplomantų ir spec. prizų diplomais.

3. Specialūs prizai skiriami:

- 3.1. už įdomiausią interpretaciją,
 - 3.2. už artistišumą,
 - 3.3. jauniausiam konkurso ansamblui.
4. Visų konkurso dalyvių mokytojams ir iliustratoriams (profesionalams) įteikiami padėkos raštai.

KONKURSO ORGANIZACINIS KOMITETAS

1. Mindaugas Labanauskas – pirmininkas, Kauno 1-os muzikos mokyklos direktorius.
2. Rasa Derbutienė - Kauno 1-os muzikos mokyklos direktoriaus pavaduotoja ugdymui.
3. Aušra Klovaitė Berezinienė – konkurso idėjos autorė ir meno vadovė, Kauno 1-os muzikos mokyklos mokytoja metodininkė.
4. Jurgita Lapienytė – Kauno 1-os muzikos mokyklos mokytoja metodininkė.
5. Teresė Zubauskaitė – Kauno 1-os muzikos mokyklos ansamblinio grojimo klasės vadovė, mokytoja metodininkė.
6. Violeta Jucevičienė – Kauno krašto fortepijono mokytojų draugijos pirmininkė.

PARAIŠKŲ PATEIKIMO TVARKA

1. Konkurso dalyvio dokumentai priimami iki 2020 m. vasario 01 d.
2. **Konkurso dalyvio dokumentai:**
 - 2.1. konkurso dalyvio anketa,
 - 2.2. konkurso dalyvio gimimo liudijimo arba paso kopija,
 - 2.3. konkurso dalyvio mokesčio įmokos kopija.
3. **Dokumentus siųsti šiuo adresu:** draugija@pianistas.lt
4. Apie dokumentų gavimą informuojama el. laišku.
5. Konkurso organizatoriai neprisiima atsakomybės dėl galimo dokumentų dingimo persiunčiant.
6. Konkurso dalyviai iki 2020 m. vasario 01 d. turi pervesti šiuose nuostatuose nustatyto dydžio konkurso dalyvio stojamąjį mokestį.

STOJAMĄJĮ MOKESTĮ PERVESTI (banko rekvizitai):

Gavėjas: Kauno krašto fortepijono mokytojų draugija. Kodas 191950127

Gavėjo sąskaitos numeris: LT13 4010 0510 0387 8416

Gavėjo bankas: AB LUMINOR bankas

Mokėjimo paskirtyje būtina nurodyti dalyvio, už kurį mokama, pavardę, vardą, kategoriją ir konkurso pavadinimą.

7. Informacija apie registraciją, pasirodymus, repeticijas bus pateikta Kauno 1-os muzikos mokyklos internetinėje svetainėje: www.pirmamuzikos.lt ir www.pianistas.lt

Informacija teikiama:

Konkurso meno vadovė: A.Klovaitė Berezinienė, tel. +370 (650)12649, el.paštas: a.bereziniene@gmail.com